



ザ・殺陣

—いま甦る往年の剣士たち—

時代劇では欠かせないチャンバラシーン。
この剣劇場面における振り付けを殺陣と呼びます。
では、この殺陣はどういった形で演出されるのでしょうか？

殺陣は単なる斬りあいの約束事ではありません。

「時代劇ご存じ名場面」のコーナーでは、ドラマのなかの殺陣という位置づけのもと、皆様にわかりやすい形で実演いたします。迫力と情感に満ちた剣劇の一場面をご堪能ください。また、トークショーでは、悪役の演じ方やその魅力、斬られ方、死に方のポイントをお話しします。その他、「実践殺陣講座」と題して、希望の方には実際に殺陣の醍醐味を体験していただきます。なにとぞ、ふるってご参加ください。



■菊地竜志 プロフィール

昭和12年生。東京都出身。

日本殺陣道協会総師範、菊地剣友会代表。

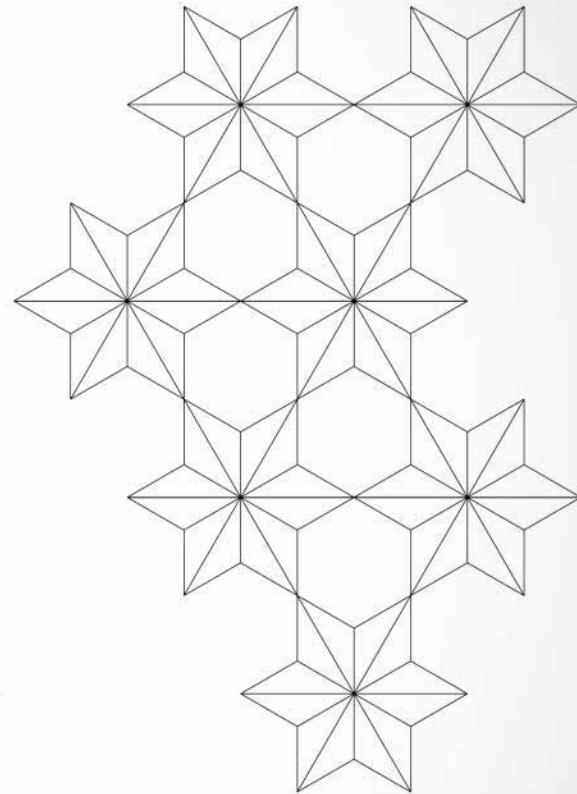
俳優養成学校卒業後、旧日活撮影所、日本テレビ専属タレントを経たあと大内竜生に師事し殺陣師をつとめる。

昭和38年独立し、菊地剣友会を設立、

映画、舞台、テレビなどの殺陣振り付け師として現在に至る。

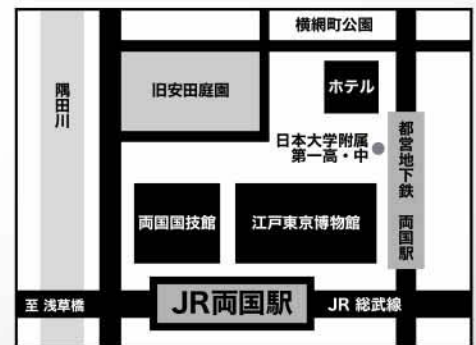
(最近指導した主な人たち)

香取慎吾、氷川きよし、モーニング娘。、ビートたけし、松平健、五木ひろし、森進一、山川豊、伍代夏子、桂三枝、橋幸夫、八代亜紀他多数。



江戸東京博物館 (〒130-0015 東京都墨田区横網1-4-1)

- ・ JR総武線 両国駅西口下車 徒歩3分
- ・ 都営地下鉄大江戸線 両国駅 (江戸東京博物館前) A4出口 徒歩1分
- ・ 都営バス「都営両国駅前 (江戸東京博物館)」下車徒歩3分
- ・ 都営バス「緑一丁目」下車徒歩5分



KEIRIN



特別イベント企画：社団法人 日本放送作家協会 日本脚本アーカイブズ

住所 〒120-0034 東京都足立区千住5-13-5学びピア21・5F

電話 03-3882-1071 ファックス 03-3882-1073 Eメール nka@star.ocn.ne.jp
<http://www.nk-archives.com/>

この事業は、競輪の補助金を受けて実施します。 <http://ringring-keirin.jp>